



NPO 法人みんな一書(みんないっしょ)代表 書ギャラリー親かめ子かめ作家代表 仙台市泉区在住。

1961 年 8 月 15 日生まれ。墨象家/書道講師/システムデザイナー 幼少のころから父(碧峰)の指導のもと、書道を学び、 2011年東日本大震災を機に、本格的に作家活動を開始。ギャラリストとして自己の作品を紹介するとともに、 被災地と世界を繋ぐイベントも企画・運営している。

1984.3	宇都宮大学 精密工学科卒業
$1984 \sim 1992$	某大手企業の研究開発部に所属。人工知能(AI)等のソフトウエア新技術研究を行う
$1992\sim 2011$	仙台帰郷。県や市町村、地元企業のシステムダウンサイジングに貢献。
	ボランティアとして地域の子供対象に習字教室開設
2010.10	第一回親かめ子かめ書道教室展開催(アークギャラリー)。以降毎年開催
2011.4	東日本大震災を機に、震災復興支援活動 <b>「みんな一書プロジェクト」</b> を発足
2011.5	切り絵と書の二人展(アークギャラリー)開催
2012. 2	震災を忘れないため、3.11から始まるカレンダー「 <b>いっぽー歩」</b> 製作。以後毎年制作
2012. 3	被災地を書作品で応援する展覧会「 <b>一心伝心-</b> みんな一書展」開催。
2012.4	<b>書ギャラリー親かめ子かめ</b> をオープン。以降年間数 10 回の個展、グループ展を開催
2012.5	心裸万象三人展(中本誠司現代美術館)開催
2012.9	特定非営利活動法人みんな一書を設立
2012, 10	四人展 Phenomena-生き続ける意思(能-NOX)参加
2014. 3	個展「墨の象-BOKU no SUGATA-」を開催(中本誠司現代美術館)。以降定期的に各地で実施
2014. 3	空に書画を展示し、鎮魂の祈りを捧げる <b>連凧〜笑み舞う〜</b> を実施。以後毎年実施
2015. 10	日本文化を世界広める作家集団 <b>「宙色 JAPAN</b> 」を結成
2016. 2	宙色 JAPAN、「日仏交流展 墨-SUMI-」をパリで開催
2016.6	現代の暮らしに書画を活かす新しい規格を模索、探究するプロジェクト OBMI LAB を設立
2017. 10	墨を愛する作家による墨に感謝を捧げる祭典 <b>「墨祭(すみふぇす)</b> 」を実施
2018. 2	宙色 JAPAN の 2 回目の海外遠征(パリ Espace Japon)
2018. 4	墨間(SUMI-MA) 小文かえ展開催(山口井筒屋) OBMI Patch を <b>OBMI Standard Design(OSD)</b> の基本型とする
2021. 4	歴史を学び、これからの芸術、文化を創り、未来に遺すテレビ局 NOSiDE TV を設立
2021. 8. 15	還暦を迎え、個に帰還し、 <b>鼓舞書</b> に専念。

